

# ANIMA SELECT

UPPER ELEGANCE

CERAMICHE  
• CAESAR •  
LA CULTURA DELLA MATERIA



## ANIMA SELECT

Anima eterna di progetto sconfinato.  
Le si affidano perimetri, restituisce habitat.

The eternal soul of a project without boundaries.  
When given perimeters, it gives back life to habitats

Âme éternelle pour un projet sans limite.  
On lui confie des périmètres, elle restitue un intérieur.

Anima – Ewige Seele grenzenloser Projekte.  
Verwandelt Konturen in Wohnräume.

Бессмертная душа необъятного проекта.  
Ей доверяют периметры, а из них она создает жилые пространства.

Con questa nuova collezione continuiamo  
il percorso che ci ha portato a creare ANIMA,  
ormai un classico riconosciuto  
della finitura di lusso.

With this new collection, we are continuing the journey that has led  
us to create ANIMA, which has by now become a classic of deluxe  
coverings.

Avec cette nouvelle collection, nous poursuivons le parcours qui  
nous a amenés à la création d'ANIMA, devenue désormais un  
classique reconnu de la finition de luxe.

Mit dieser neuen Kollektion setzen wir den Weg fort, der zur  
Entstehung von ANIMA geführt hat - einem inzwischen für den  
Luxus-Innenausbau anerkannten Klassiker.

Эта новая коллекция олицетворяет собой движение по пути,  
который привел нас к созданию ANIMA - признанной классики в  
люксовых отделочных материалах.



4 | anima select

## ANIMA SELECT

Da sempre oggetto di grande curiosità da parte dei filosofi, rivendicata dall'arte, costante area di discussione tra progettisti, la bellezza è nel naturale e nel costruito. È accordo, dice Platone, tra finito e infinito. Anima Select fa suo questo concetto. Rifinisce e suggerisce, con le sue lastre ceramiche, i suoi formati, i suoi colori, l'affinità con la natura.

Beauty has always aroused the curiosity of philosophers, has been the subject of art, and has become a constant topic of discussion amongst designers. It lies both in the natural and in the made. As Plato reminds us, it is the meeting point between the finite and the infinite. Anima Select makes this concept its own. It perfects and suggests, by means of its ceramic slabs, its sizes and colours, the affinity with nature.

Objet depuis toujours de grande curiosité de la part des philosophes, revendiquée par l'art, objet constant de débats entre décorateurs, la beauté se trouve à l'état naturel et dans les œuvres réalisées par l'homme. Selon Platon, la beauté est le juste mélange du fini et de l'infini. Anima Select s'est approprié ce concept. Ses plaques, ses formats et ses couleurs complète son affinité avec la nature.

Seit jeher Gegenstand großen Interesses der Philosophen, von der Kunst für sich beansprucht, unablässiges Diskussionsthema unter Planern: Die Schönheit existiert in der Natur wie im Menschenwerk. Platon zufolge zeigt sie sich in der Harmonie aus Endlichem und Unendlichem. Dieses Konzept liegt Anima Select zugrunde. Die Kollektion vermittelt und vollendet mit ihren Keramikplatten, Formaten und Farben wahre Nähe zur Natur.

Красота всегда вызывала интерес у философов, являлась конечной целью искусства, постоянной темой обсуждения среди архитекторов; красота живет в естественном и в рукотворном. Платон утверждает, что она - согласие конечного и бесконечного.

Anima Select взяла эту мысль за основу. Ее керамические плиты, форматы и цвета отдельывают и подчеркивают близость к природе.

**"La bellezza è mescolare  
in giuste proporzioni  
il finito e l'infinito".**

Platone

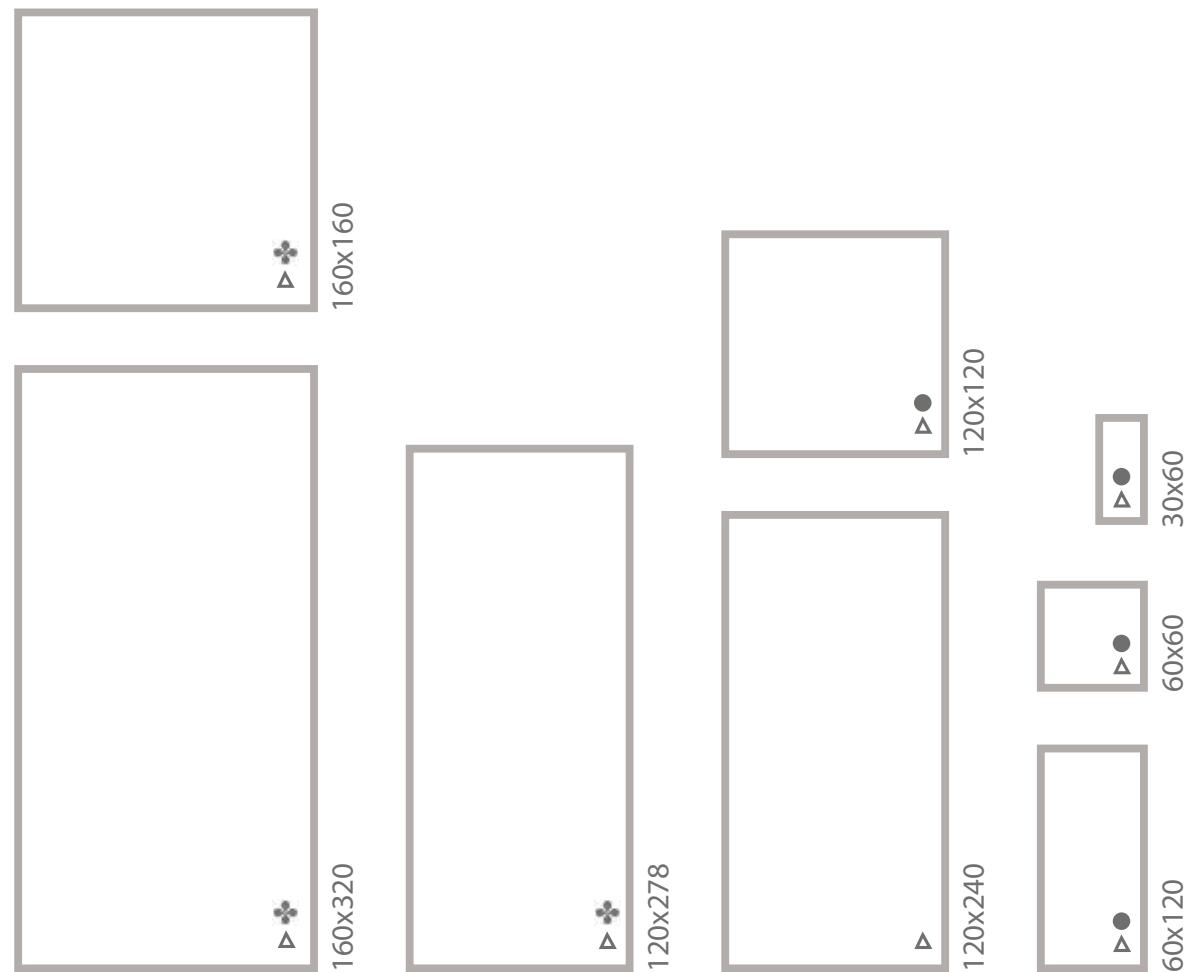
*"Beauty is to mix with the right  
proportions the finite and the infinite"*

*"La véritable beauté est dans le juste  
mélange du fini et de l'infini"*

*"Schnheit ist die wohlproportionierte Verbindung  
des Endlichen mit dem Unendlichen"*

*"Красота - это смешение конечного и  
бесконечного в правильной пропорции"*

## ANIMA SELECT



NATURALE ●  
matt  
naturel  
Natur  
Матовая

LUCIDATO △

SILK ♦

## ANIMA SELECT



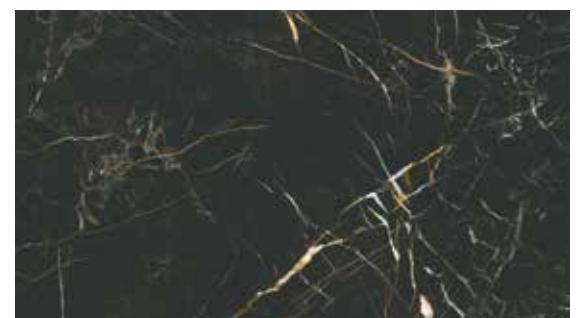
BIANCO  
ALPINO

cm 30x60	sp. mm 9
cm 60x60	sp. mm 9
cm 60x120	sp. mm 9
cm 120x120	sp. mm 9
cm 120x240	sp. mm 9
cm 120x278	sp. mm 6
cm 160x160	sp. mm 6
cm 160x320	sp. mm 6



BIANCO  
ARABESCO

cm 30x60	sp. mm 9
cm 60x60	sp. mm 9
cm 60x120	sp. mm 9
cm 120x120	sp. mm 9
cm 120x240	sp. mm 9
cm 120x278	sp. mm 6
cm 160x160	sp. mm 6
cm 160x320	sp. mm 6



NERO  
ATLANTE

cm 30x60	sp. mm 9
cm 60x60	sp. mm 9
cm 60x120	sp. mm 9
cm 120x120	sp. mm 6
cm 160x160	sp. mm 6
cm 160x320	sp. mm 6



Bianco Arabesco 120x278 Lucidato Macchia Aperta

**"La bellezza è l'eternità che si mira in uno specchio."**

Kahlil Gibran

**"Beauty is eternity gazing at itself in a mirror"**

**"La beauté est l'éternité se contemplant dans un miroir"**

**"Schönheit ist Ewigkeit, die sich in einem Spiegel betrachtet"**

**"Красота - это вечность, смотрящая на себя в зеркало"**

## MACCHIA | 120x278 APERTA

Anima Select Bianco Arabesco è proposto anche con un disegno a Macchia Aperta. Una possibilità estetica di altissimo pregio, elegante ed esclusiva. I rivestimenti con questo effetto sono una grande e congeniale opportunità per rendere indimenticabile e raffinata ogni superficie.

### BOOKMATCHING

The Anima Select range is made more precious by means of a Bookmatched composition, available in the Bianco Arabesco colour. An aesthetic possibility, which is extremely prestigious, elegant and exclusive. Coverings featuring this effect are a great opportunity to make any surface unforgettable and refined.

### MARBLE APPAREILLÉ

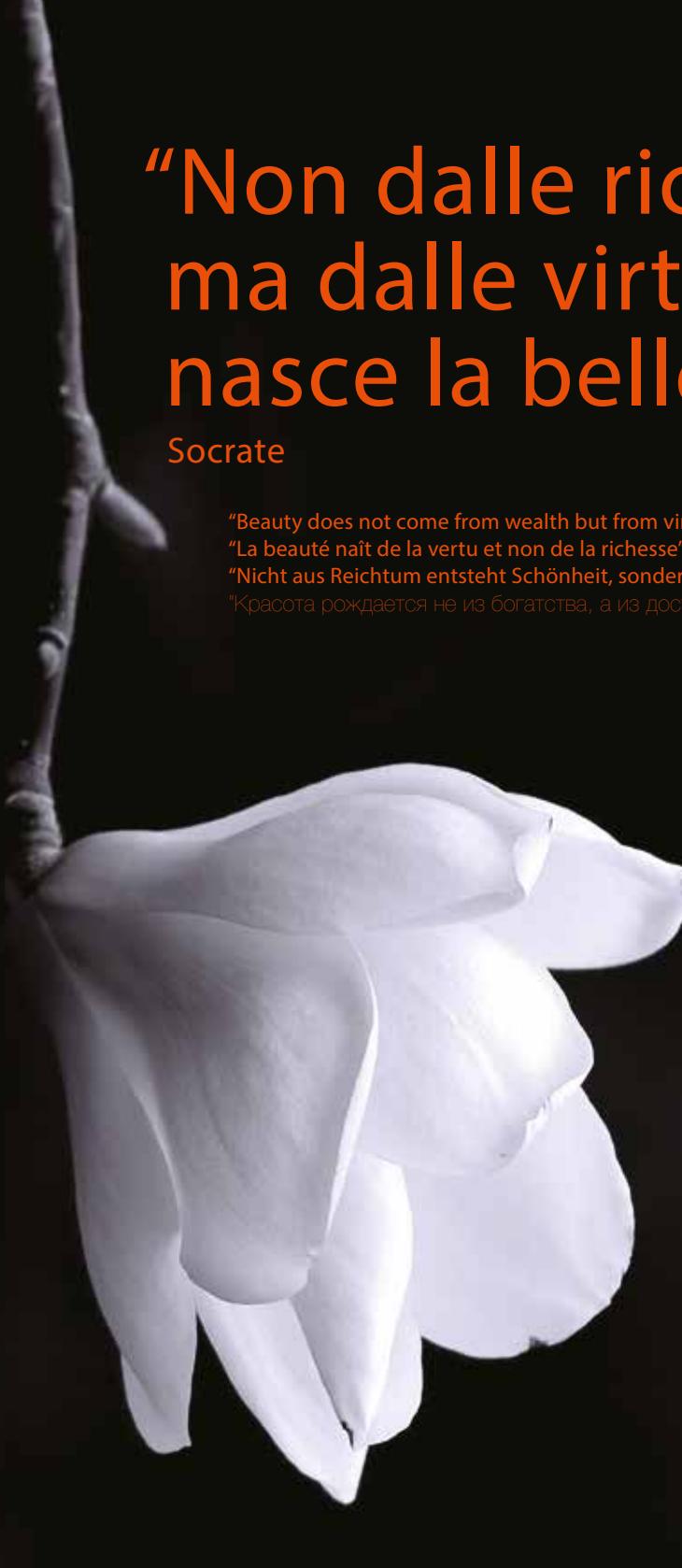
La gamme Anima Select s'enrichit d'une composition de marbre appareillé, disponible en Bianco Arabesco. Un choix esthétique de grand luxe, élégant et exclusif. Les surfaces habillées avec ce type de revêtement ont un cachet unique et raffiné.

### GESPIEGELTE OPTIK

Das Anima Select Sortiment wird durch eine gespiegelte Komposition bereichert, die im weißen Bianco Arabesco erhältlich ist. Eine ästhetische Lösung von höchstem Prestige, elegant und exklusiv. Die Wandfliesen mit dieser Optik sind eine große und geniale Möglichkeit, jeder Fläche unvergessliche Noblesse zu verleihen.

### РАСКЛАДКА В ВИДЕ «БАБОЧКИ»

Ассортимент Anima Select обогащен композицией в виде «бабочки» для цвета Bianco Arabesco. Это - элегантное и эксклюзивное эстетическое решение самого высокого качества. Облицовка с этим эффектом предоставляет отличную возможность наделять любые поверхности изысканностью и.



**"Non dalle ricchezze  
ma dalle virtù  
nasce la bellezza."**

Socrate

"Beauty does not come from wealth but from virtue"

"La beauté naît de la vertu et non de la richesse"

"Nicht aus Reichtum entsteht Schönheit, sondern aus der Tugend"

"Красота рождается не из богатства, а из достоинств"

## ANIMA SELECT

Ne ha davvero molte di virtù questa collezione di una bellezza senza tempo, portata al dialogo con ogni stile, destinata a vestire superfici senza limiti e confini. Anima Select trasferisce nel grès porcellanato la naturalezza materica, visiva e tattile, del marmo, ossia della pietra per eccellenza, ottimizzandone le caratteristiche.

This collection with its timeless beauty has so many virtues. It interacts with every style and can cover any surface without limits or boundaries. Anima Select transfers into porcelain stoneware the natural, substantial, visual and tactile appeal of marble, namely the stone par excellence.

Cette collection possède vraiment beaucoup de vertus. Sa beauté intemporelle s'adapte à tous les styles, en revêtant toutes les surfaces sans limite. Anima Select a transféré dans le grès cérame la puissance naturelle, visuelle et tactile du marbre, LA pierre par excellence.

Und diese Kollektion von zeitloser Schönheit hat tatsächlich viele Tugenden. Sie dialogiert mit jedem Stil und kleidet Flächen ohne Beschränkungen und Grenzen. Anima Select überträgt die stoffliche, optische und taktile Natürlichkeit des Marmors und damit des Natursteins par excellence auf das Feinsteinzeug.

Эта коллекция неподвластной времени красоты богата множеством достоинств, она способна налаживать диалог с любым стилем, предназначена для оформления поверхностей без условностей и ограничений. Anima Select воспроизводит в керамограните естественную фактуру и внешний вид мрамора, а также ощущения от прикосновения к этому благородному по определению отделочному камню.



ANIMA SELECT  
**BIANCO ALPINO**



ANIMA SELECT  
BIANCO  
ARABESCO



ANIMA SELECT  
NERO  
ATLANTE



# GET INSPIRED



18  
BATHROOM  
BIANCO ARABESCO  
PORTRAITS KIRKBY



24  
BOUTIQUE  
BIANCO ALPINO



26  
NERO ATLANTE  
ANIMA CALACATTA ORO



30  
HALL  
BIANCO ALPINO  
NERO ATLANTE



32  
LIVING  
BIANCO ARABESCO  
NERO ATLANTE  
LIFE OAK

**"La bellezza è  
attuazione della  
forma. Una cosa  
è bella quando  
attua pienamente  
il proprio fine"**

Aristotele

*"Beauty is fulfilment of a form. A thing is  
beautiful when it fulfils its purpose"*

*"La beauté réside dans la forme de l'œuvre.  
Une chose est belle lorsqu'elle atteint pleinement  
son but"*

*"Schönheit ist Erfüllung der Form. Eine Sache  
ist schön, wenn sie ihren Zweck voll erfüllt"*

*"Красота - это достижение формы. Вещь  
является красивой, когда она полностью  
достигает своей цели"*



floor: Bianco Arabesco 120x120 naturale/matt, Portraits Kirkby 60x60 strutturato/textured  
wall: Bianco Arabesco 120x278 Lucidato Macchia Aperta, Portraits Kirkby 160x320  
furniture: Portraits Kirkby



Bianco Arabesco 120x278 Lucidato Macchia Aperta

22 I anima select

23 I anima select



24 | anima select



floor: Bianco Arabesco 60x60 Naturale/matt  
wall: Bianco Arabesco 120x278 Lucidato Macchia Aperta  
furniture: Portraits Kirkby



25 | anima select



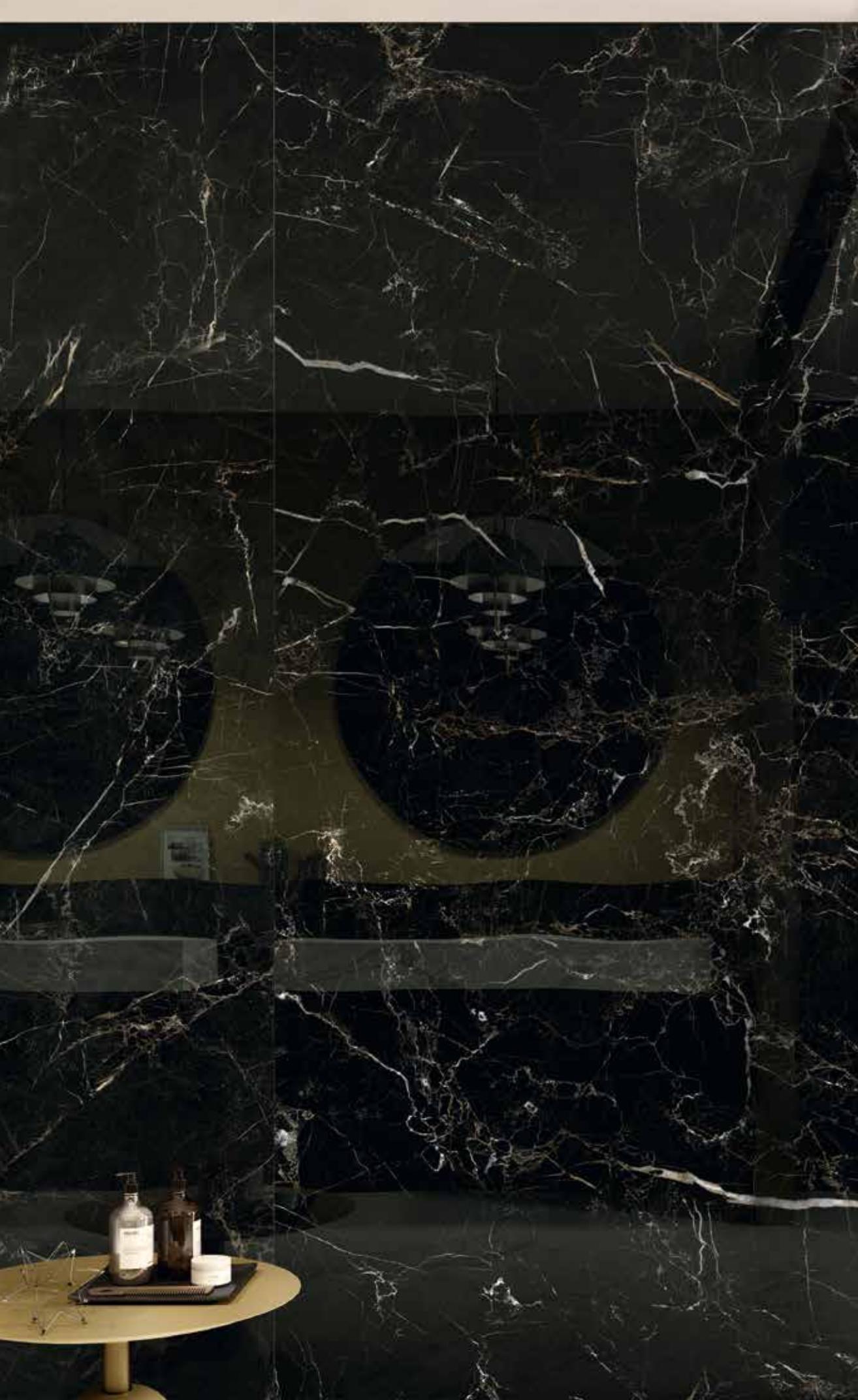
Bianco Alpino 120x240 Lucidato



floor: Anima Calacatta Oro 120x120 naturale/matt  
wall: Nero Atlante 120x278 Lucidato  
furniture: Anima Calacatta Oro Silk

28 | anima select

29 | anima select



30 | anima select



wall: Nero Atlante 120x278 Lucidato



floor: Core Tephra 120x120 Naturale/matt  
wall: Anima Marfil 160x320 Silk  
furniture: Nero Atlante 160x320 Silk

31 | anima select



floor: Bianco Alpino 60x120 naturale/matt, Nero Atlante Listello 5,7x60 lucidato  
wall: Bianco Alpino 120x240 Lucidato, Nero Atlante 60x60 Lucidato.



34 | anima select

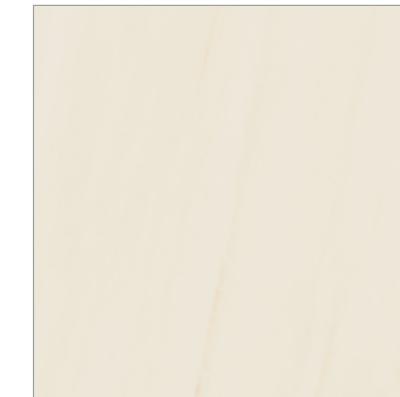
35 | anima select

floor: Nero Atlante 30x60 naturale/matt,  
Life Oak 30x120 naturale/matt  
wall: Bianco Arabesco 60x60 naturale/matt  
Nero Atlante 30x60 naturale/matt

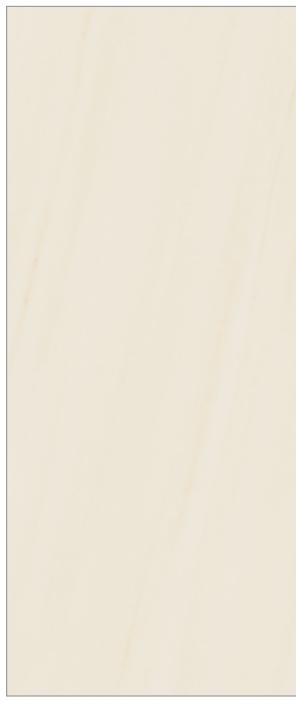
## Bianco Alpino



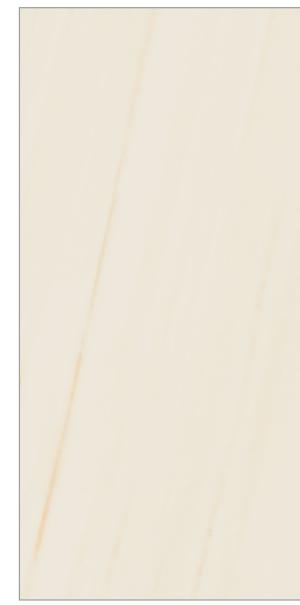
160x320 cm  
63" x 126" ▲◆



160x160 cm  
63" x 63" ▲◆



119,5x278 cm  
47<sup>1</sup>/<sub>16</sub>" x 109<sup>7</sup>/<sub>16</sub>" ▲



119,5x239 cm  
47<sup>1</sup>/<sub>16</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>8</sub>" ▲



60x60  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" ●▲



30x60  
11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" ●▲

● Naturale . Matt. Naturel. Natur. Матовая

▲ Lucidato      ◆ Silk



Aspetto uniforme. Le differenze tra i pezzi sono minime.  
Uniform aspect. Slight shade variations among the pieces.  
Aspect uniforme. Les différences entre les pièces sont minimales.  
Gleichmäßiges Erscheinungsbild. Minimale Unterschiede der Teile.  
Однородный вид. Разница между плитками минимальная.

## Bianco Arabesco



160x320 cm  
63" x 126" ▲◆



160x160 cm  
63" x 63" ▲◆



119,5x278 cm  
47<sup>1</sup>/<sub>16</sub>" x 109<sup>7</sup>/<sub>16</sub>" ▲◆



119,5x239 cm  
47<sup>1</sup>/<sub>16</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>8</sub>" ▲



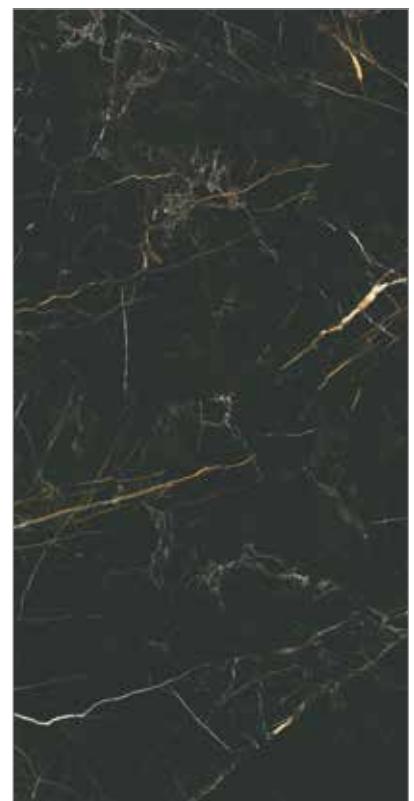
119,5x119,5 cm  
47<sup>1</sup>/<sub>16</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>16</sub>" ●▲



60x120  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>2</sup>/<sub>8</sub>" ●▲



60x60  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" ●▲  
30x60  
11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" ●▲



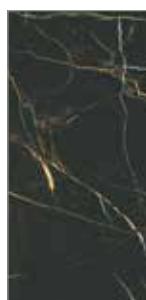
160x320 cm  
63"x126" ▲◆



160x160 cm  
63"x63" ▲◆



119,5x278 cm  
47<sup>1</sup>/<sub>16</sub>"x109<sup>7</sup>/<sub>16</sub>" ▲



60x120  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>2</sup>/<sub>8</sub>" ●▲



60x60  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" ●▲



30x60  
11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" ●▲

# “Il bello è lo splendore del vero”

Platone, attribuito

“Beauty is the splendour of truth”  
“Le beau c'est la splendeur du vrai”  
“Das Schöne ist der Glanz des Wahren”  
“Красота - великолепие истины”

Anima Select è una collezione in grès porcellanato, e questo implica una serie di importanti plus tecnici:

- resistenza alla flessione
- resistenza ai graffi e all'abrasione
- bassa assorbenza
- resistenza alle macchie e agli attacchi chimici
- resistenza al gelo e agli sbalzi termici

Anima Select is a collection of porcelain stoneware and this means that there are many important technical advantages:

- flexural strength
- resistance to scratching and abrasion
- low absorption
- resistance to staining and chemicals
- resistance to frost and temperature changes

Anima Select est une collection en grès cérame, ce qui implique de nombreux atouts techniques, notamment:

- résistance à la flexion
- résistance aux éraflures et à l'abrasion
- faible absorption
- résistance aux taches et aux agressions chimiques
- résistance au gel et aux chocs thermiques

Anima Select ist eine Kollektion aus Feinsteinzeug. Sie weist daher eine Reihe wichtiger technischer Vorteile auf:

- Biegefestigkeit
- Kratz- und Abriebfestigkeit
- geringe Wasseraufnahme
- Beständigkeit gegen Flecken und Chemikalien
- Beständigkeit gegen Frost und Temperaturschwankungen

Anima Select - это коллекция из керамогранита, который наделяет ее рядом важных технических преимуществ:

- прочность на изгиб
- стойкость к царапинам и глубокому истиранию
- низкое водопоглощение
- стойкость к образованию пятен и химическому воздействию
- морозостойкость и стойкость к перепадам температуры

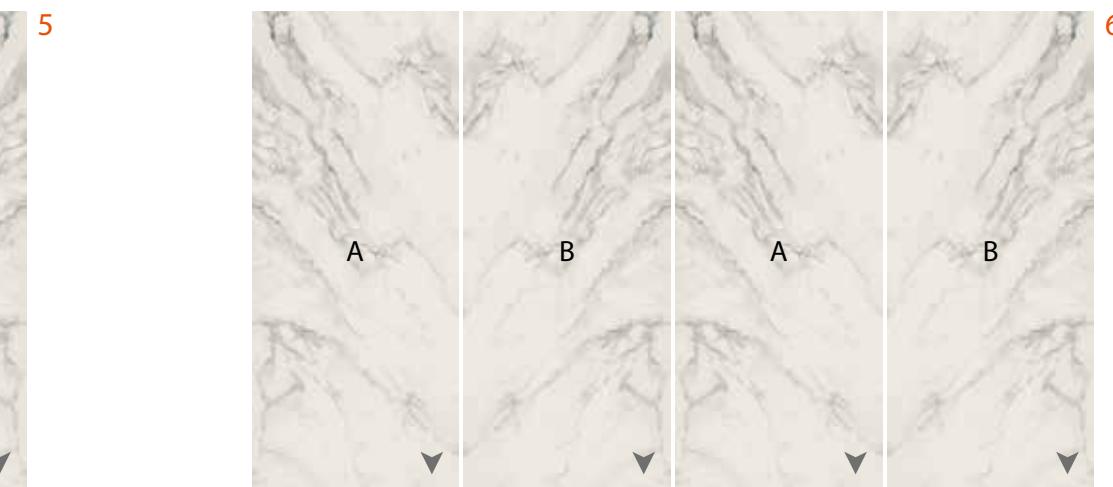
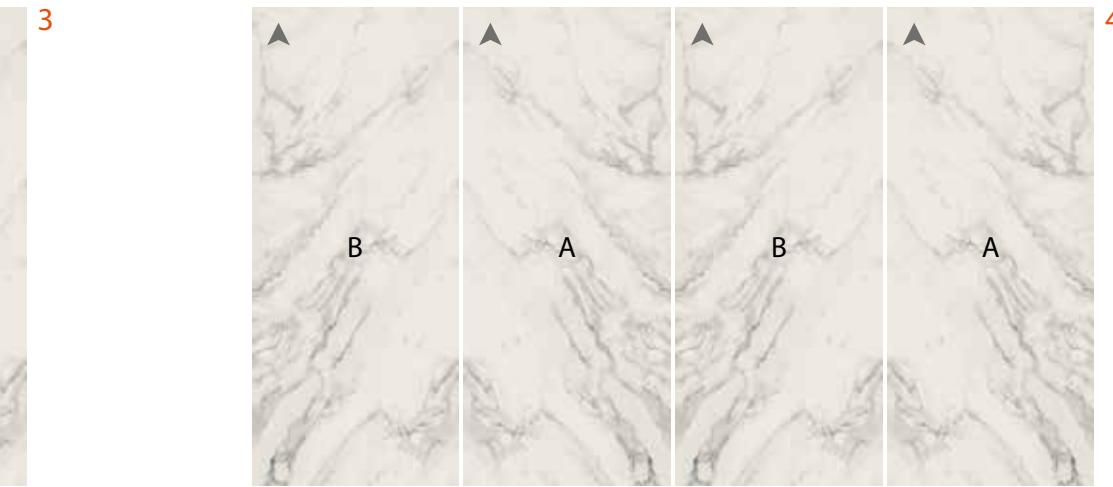
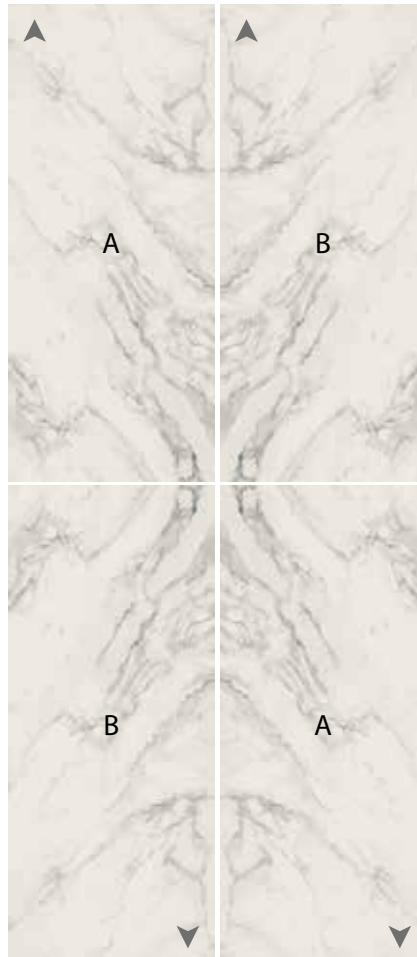
# MACCHIA APERTA

120x278  
BIANCO ARABESCO

SUGGERIMENTI DI POSA  
INSTALLATION SUGGESTIONS  
SUGGESTIONS POUR LA POSE  
VERLEGETIPPS  
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ



119,5x278  
47<sup>1/16</sup>"x109<sup>7/16</sup>"



## Decorì Decors - Décors - Dekore - декоры

**COMPOSIZIONE F** 30x30 / 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" ▲



Bianco Alpino



Bianco Arabesco

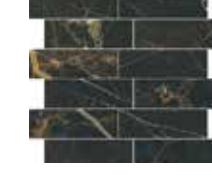
**COMPOSIZIONE L** 30x30 / 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" ▲



Bianco Alpino



Bianco Arabesco



Nero Atlante



Bianco Alpino



Bianco Arabesco



Nero Atlante

## Pezzi Speciali

Trim pieces - Pièces spéciales -  
Formteile - Специальные элементы

**Zoccolo** \*\* 15x30 / 5<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"x 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"



**Angolo Est. Zoccolo** \*\* 2x15 / 1<sup>3</sup>/<sub>16</sub>"x 5<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"



**London** \*\* 5x30 / 2"x 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"



**Angolo Est. London** \*\* 2x5 / 1<sup>3</sup>/<sub>16</sub>"x 2"



**Sigaro** \*\* 2x30 / 1<sup>3</sup>/<sub>16</sub>"x 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"



**Angolo Est. Sigaro** \*\* 2x2 / 1<sup>3</sup>/<sub>16</sub>"x 1<sup>3</sup>/<sub>16</sub>"



▲ Lucidato

## Decorì Decors - Décors - Dekore - декоры

▲ Lucidato

### Bianco Alpino



**Ottagono** □ 60x60 / 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



**Listello** 5,7x60 / 2<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



**Tozzetto**  
5,7x5,7 / 2<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"x 2<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"

▲ Lucidato

## ANIMA SELECT

### Bianco Arabesco



**Ottagono** □ 60x60 / 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



**Listello** 5,7x60 / 2<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



**Tozzetto**  
5,7x5,7 / 2<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"x 2<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"

### Nero Atlante



**Listello** 5,7x60 / 2<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



**Tozzetto**  
5,7x5,7 / 2<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"x 2<sup>2</sup>/<sub>8</sub>"

\*\* Disponibile in tutti i colori. Available in all colours.  
Disponible dans toutes les couleurs. Alle Farben erhältlich. Доступна во всех цветах.

- Abbinabile con il tozzetto 5,7x5,7. Matching with the 5,7x5,7cm Tozzetto.  
Coordinable avec le Tozzetto 5,7x5,7cm. Mit dem Tozzetto 5,7x5,7 cm kombinierbar. Сочетается со вставкой 5,7x5,7 см.



# Caratteristiche Tecniche

## TILE PERFORMANCE DATA - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE AUSKÜNFTE - ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Classificazione secondo EN ISO 14411 ISO 13006 annesso G gruppo B1A con  $E_v \leq 0,5\%$  - Classification in accordance with EN ISO 14411 ISO 13006 annex G standards B1A with  $E_v \leq 0,5\%$   
 Classification selon EN ISO 14411 ISO 13006 annexe G groupe B1A avec  $E_v \leq 0,5\%$  - Klassifizierung gemäß EN ISO 14411 ISO 13006 anlage G Gruppe B1A mit  $E_v \leq 0,5\%$   
 Классификация в соответствии с EN ISO 14411 ISO 13006, приложение G, стандарт B1A, где  $E_v \leq 0,5\%$

	CARATTERISTICA TECNICA TILE PERFORMANCE DATA CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE TECHNISCHE DATEN ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	NORMA NORMS NORME NORM HOPMA	VALORE * MEDIO "CAESAR" AVERAGE "CAESAR" VALUE * - VALEUR * MOYEN "CAESAR" "CAESAR" DURCHSCHNITTSWERT * - СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ "CAESAR" *		
			Naturale Matt - Naturel - Natur - Матовая	Silk	Lucidato GL
	Dimensione - Size Dimension - Abmessungen - Размер	ISO 10545-2	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует
	Assorbimento d'acqua* - Water absorption* Absorption d'eau* - Wasseraufnahme* % Поглощението на вода*	ISO 10545-3	$\leq 0,1\%$	$\leq 0,1\%$	$\leq 0,1\%$
	Resistenza alla flessione* - Bending strength* Résistance à la flexion* - Biegezugfestigkeit* Упругость*	ISO 10545-4	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует
	Resistenza all'urto - Impact resistance Résistance au choc - Schlagfestigkeit Ударопрочность	ISO 10545-5	$\geq 0,8$	$\geq 0,8$	$\geq 0,8$
	Resistenza all'abrasione profonda* Deep scratch resistance* Résistance à l'abrasion profonde* Widerstand gegen Tiefenverschleiß* Устойчивость глубокому истиранию*	ISO 10545-6	$\leq 145 \text{ mm}^3$	$\leq 145 \text{ mm}^3$	-
	Coefficiente di dilatazione termica lineare* Thermal linear expansion coefficient* Coefficient de dilatation thermique linéaire* Koeffizient der linearen thermischen Dehnung* Коэффициент линейного теплового расширения*	ISO 10545-8	$\sim 7 (10^{-6} \text{ }^{\circ}\text{C}^{-1})$	$\sim 7 (10^{-6} \text{ }^{\circ}\text{C}^{-1})$	$\sim 7 (10^{-6} \text{ }^{\circ}\text{C}^{-1})$
	Resistenza agli sbalzi termici* Termal shock resistance* Résistance aux écarts de température* Temperaturwechsel Beständigkeit* Устойчивость к тепловому перепаду*	ISO 10545-9	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует
	Dilatazione all'umidità* - Expansion in humidity* Dilatation à l'humidité* - Feuchtigkeitsausdehnung* Расширение в условиях влажности*	ISO 10545-10	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует
	Resistenza al cavillo - Crazing resistance Résistance aux craquelures - Haarriss-Beständigkeit Устойчивость эмали к кракелюру	ISO 10545-11	-	-	Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует
	Resistenza al gelo* - Frost resistance* Resistance au gel* - Frostbeständigkeit* Морозустойчивость*	ISO 10545-12	Resistente - Resistant - Résistante - Beständig - Стойкий	Resistente - Resistant - Résistante - Beständig - Стойкий	Resistente - Resistant - Résistante - Beständig - Стойкий
	Resistenza all'attacco chimico • Resistance to chemical attack • Résistance à l'attaque chimique • Beständigkeit gegen Chemikalien • Устойчивость к химическому воздействию •	ISO 10545-13	Resistente - Resistant - Résistante - Beständig - Стойкий	Resistente - Resistant - Résistante - Beständig - Стойкий	Resistente - Resistant - Résistante - Beständig - Стойкий
	Resistenza alle macchie* - Resistance to stains* Résistance aux taches* - Fleckenbeständigkeit* Устойчивость к образованию пятен*	ISO 10545-14	Pulibile - Cleanable Nettoyable - Leicht zu reinigen - Чистящийся	Pulibile - Cleanable Nettoyable - Leicht zu reinigen - Чистящийся	Pulibile - Cleanable Nettoyable - Leicht zu reinigen - Чистящийся
	Resistenza allo scivolamento** - Slip resistance** - Résistance au glissement** Rutschhemmende Eigenschaft** Сопротивление скольжению**	DIN 51130 ▲ DCOF	R9 Conforme - In accordance Conforme - Erfüllt - Соответствует	- -	- -
	Resistenza all'abrasione superficiale Surface abrasion resistance Résistance à l'abrasion superficielle Widerstand gegen Oberflächenverschleiß Сопротивление изгибу и усилию на излом	EN ISO 10545-7	-	-	Test disponibili in azienda Test available at our company Tests disponibles en usine Prüfzeugnisse beim Werk erhältlich Протоколы испытаний хранятся в компании
	Durezza Mohs - Mohs hardness Dureté Mohs - Ritzhärte nach Mohs Устойчивость к изгибу	EN 101	Coeff. 6	Coeff. 6	Coeff. 5
	Spessore nominale - Nominal Thickness Epaisseur nominal - Nominalstärke Номинальная толщина		9 mm	6 mm	119,5x239 - 119,5x19,5 60x120 - 60x60 - 30x60 160x320 - 160x160 - 119,5x278 9 mm 6 mm

### Made in Italy. Un valore completo.

Dal 1988 noi di Ceramiche Caesar produciamo gres porcellanato di altissima qualità rigorosamente Made in Italy. Dall'incontro perfetto fra tecnologia ed eco compatibilità, nel rispetto delle persone che lavorano con noi, nascono i nostri prodotti sinonimo di stile, design e affidabilità. Per questa "Cultura della materia" tutta italiana che ci contraddistingue fin dalle origini abbiamo aderito da subito al "Codice Etico" promosso da Confindustria Ceramica e ci siamo impegnati pertanto a comunicare con chiarezza l'origine dei nostri prodotti, garantendo rispetto e trasparenza massimi verso clienti e consumatori finali. Il marchio Ceramics of Italy promosso da Confindustria Ceramica identifica le piastrelle in ceramica prodotte in Italia dalle aziende associate. Per questo scrivere Made in Italy sui nostri prodotti, ha per noi un valore completo, profondo e importante. È la sintesi del nostro senso di responsabilità, è l'espressione dei nostri valori umani, etici ed estetici. Chi sceglie le ceramiche Caesar è quindi sicuro di acquistare prodotti italiani realizzati con materie prime sicure, da maestranze altamente qualificate che operano nelle migliori condizioni di lavoro possibili, utilizzando tecnologie d'avanguardia eco sostenibili.

### Made in Italy. Complete value.

Since 1988, we at Ceramiche Caesar have been producing high quality, 100% Made in Italy porcelain stoneware. From the perfect fusion of technology, respect for the environment and the people who work with us, our products are the blend of style, design and reliability. Thanks to this Italian "Culture of Material" which has always set us apart from the very beginning, we have immediately complied with the "Ethic Code" promoted by Confindustria Ceramica, and committed ourselves to clearly communicating the origin of our product, a decision which allows us to show the maximum respect and transparency towards our customers and end users. The Ceramics of Italy quality mark promoted by Confindustria Ceramica identifies ceramic tiles that have been produced in Italy by member companies. This is the reason why, writing Made in Italy on our products, implies a complete, deep, important commitment. It is the synthesis of our responsible choice, the expression of our strong corporate, ethical and aesthetic values. Those who choose Ceramiche Caesar's ceramics, can be sure that they are produced using safe raw materials and manufactured by highly qualified personnel with state of the art technologies, which respect the environment and under the best working conditions.

### Made in Italy. Une valeur complète.

Depuis 1988, Ceramic Caesar produit du grès cérame de très haute qualité rigoureusement Made in Italy. De l'union parfaite entre technologie et éco-compatibilité, dans le respect des personnes qui travaillent avec nous, naissent nos produits synonymes de style, design et fiabilité. Pour cette "Culture de la matière" toute italienne qui nous distingue depuis l'origine, nous avons adhéré immédiatement au "Code Ethique" promu par Confindustria Ceramica et nous sommes engagés à communiquer clairement l'origine de nos produits, garantissant ainsi le respect et la plus grande transparence envers les clients et les consommateurs finaux. Le label « Ceramics of Italy » promu par Confindustria Ceramica identifie les carrelages en céramique produits en Italie par des entreprises associées. Qui Choisit les céramiques Caesar achète des produits italiens réalisés avec des matières premières fiables, par des ouvriers spécialisés et hautement qualifiés qui opèrent dans les meilleures conditions de travail possibles, respectant les normes humaines, éthiques et esthétiques. Qui choisit les céramiques Caesar est sûr d'acquérir des produits italiens réalisés avec des matières premières fiables, par des ouvriers spécialisés et hautement qualifiés qui opèrent dans les meilleures conditions de travail possibles, en utilisant des technologies de pointe et éco-durables.

### Made in Italy. Ein ganzer Wert.

Seit 1988 produzieren wir von Ceramiche Caesar Feinsteinzeug in allerhöchsten Qualität und konsequent Made in Italy. Aus der Kombination von Technologie und Umweltverträglichkeit zusammen mit der entsprechenden Achtung gegenüber den Menschen, die mit uns arbeiten, entwickeln sich unsere Produkte, die für Stil, Design und Zuverlässigkeit stehen. Im Sinne dieser gänzlich italienischen "Kultur der Materie", die uns schon von Anfang an unterscheidet, haben wir uns sofort dem von der Confindustria Ceramica geförderten "Ethischen Kodex" verpflichtet und kennzeichnen die Herkunft unserer Produkte klar und deutlich, um so unseren Kunden und den Endverbrauchern maximale Transparenz und Wertschätzung zu garantieren. Die Marke Ceramics of Italy, welche von der Confindustria Ceramica gefördert wird, kennzeichnet Keramikfliesen, die in Italien von zusammengeschlossenen Unternehmen hergestellt werden. Aus diesem Grund stellt die Aufschrift Made in Italy auf unseren Produkten für uns einen ganzen, tiefen und wichtigen Wert dar. Er ist die Synthese unserer Verantwortungssinn, er ist der Ausdruck unserer menschlichen, ethischen und ästhetischen Werte. Wer sich für Keramiken von Caesar entscheidet, kann sich sicher sein italienische Produkte zu kaufen, die unter Verwendung sicherer Rohstoffe durch die Arbeit einer qualifizierten Belegschaft unter besten Arbeitsbedingungen mittels zukunftsgerichteter Technologien produziert worden sind.

### Made in Italy. Абсолютная ценность

С 1988 г. Ceramic Caesar производят исключительно высококачественный керамогранит "Made in Italy". Наше производство основано на использовании передовых технологий, на принципах экологичности иуважения к нашим работникам: именно такой подход позволяет нам выпускать изделия, в которых сливаются воедино превосходный дизайн и надёжность. И именно эта свойственная итальянским традициям "культура материала" побудила нас принять "Этический кодекс" федерации Confindustria Ceramica (ассоциация предприятий керамической отрасли), согласно которому мы взяли на себя обязательство ясно указывать происхождение товара, гарантуя тем самым прозрачность производства иуважение по отношению к клиентам и конечным потребителям. Знаком Ceramics of Italy маркируются только керамические изделия, изготовленные действительно в Италии предприятием-членом Confindustria Ceramica. Поэтому надпись "Made in Italy" на наших плитках имеет для нас огромное значение. Это выражение нашей ответственности, наших человеческих, этических и эстетических ценностей. Тот, кто выбирает плитку Ceramic Caesar, может быть уверен, что приобретает итальянскую продукцию, изготовленную профессионалами в оптимальных рабочих условиях, по авангардным технологиям, с соблюдением правил экологической безопасности и с использованием надёжного, высококачественного сырья.

Caesar raccomanda l'utilizzo a pavimento delle grandi lastre in spessore 6mm per le sole applicazioni in ambito residenziale, commerciale a traffico leggero e comunque in contesti ove non vi sia passaggio di carichi puntuali pesanti o transitò di carrelli a ruote dure. La gamma di grandi lastre in 6 mm di spessore è indicata per la posa su vecchi pavimenti preesistenti: è possibile effettuare la posa su vecchi pavimenti in marmo, pietra naturale, ceramica, senza necessità di demolire la pavimentazione sottostante. ATTENZIONE: è consigliata la posa di queste lastre direttamente sul massetto. Questo perché la posa su massetto è fortemente condizionata dall'esecuzione ottimale del massetto stesso, dalla sua completa stagionatura, dal rispetto degli opportuni giunti di dilatazione nonché dalla posa effettuata a "regola d'arte". Pertanto, in questi casi, Caesar suggerisce l'utilizzo di gres porcellanato in spessore tradizionale.

Caesar recommends the installation of 6 mm thick extra large slabs only in the following conditions: residential environments, commercial environments that are subject to light traffic and in any case in contexts where there is no regular passage of heavy loads or circulation of trolleys with hard wheels. The range of 6 mm thick extra large slabs is suitable for installation on existing floors: the slabs can be installed on old floors or marble, natural stone and ceramic claddings, without the need to demolish the existing underlying floor. ATTENTION: it is not recommended to install these slabs on a screed directly, since the results of installation strictly relate to the condition - excellent - of the screed, to its seasoning, to the provision of expansion joints, as well as to perfect installation in accordance to the "rules of the trade". In these cases, Caesar recommends the use of porcelain stoneware with a conventional thickness.

Pour le revêtement des sols, Caesar conseille l'utilisation des grandes dalles d'une épaisseur de 6 mm uniquement pour le secteur résidentiel, les zones commerciales à trafic léger et, quoi qu'il en soit, dans des contextes ne prévoit pas le passage de charges lourdes ponctuelles ou de chariots à roues dures. La gamme de grandes dalles d'une épaisseur de 6 mm est indiquée pour la pose sur des sols préexistants : il est possible d'effectuer la pose sur de vieux sols ou des revêtements en marbre, pierre naturelle, céramique sans devoir pour autant démolir le sol sous-jacent. ATTENTION: il est déconseillé de poser ces dalles directement sur la chape. En effet une pose sur chape exécutée dans les « règles de l'art » dépend beaucoup de l'exécution optimale de la chape elle-même, de son séchage complet et du respect du positionnement des joints de dilatation. Dans ces cas, Caesar suggère l'utilisation d'un gres cérame à épaisseur traditionnelle.

Caesar empfiehlt die Verwendung der großen Platten in 6 mm Stärke als Bodenbelag nur für den Wohnungsbau, für nur leicht beanspruchte Gewerbeobjekte und in jedem Fall nur in Bereichen, in denen keine konzentrierten, schweren Lasten vorhanden sind bzw. die nicht von Transportwagen mit Hartgummiringen befahren werden. Die Palette der 6 mm starken, großen Platten eignet sich für die Verlegung über bereit vorhandenen Bodenbelägen: Eine Überverlegung auf bestehenden Bodenbelägen aus Marmor, Naturstein, Keramik ist möglich, ohne den vorhandenen Belag demoliieren zu müssen. ZUR BEACHTUNG: Von der Verlegung dieser Platten direkt auf den Estrich wird abgeraten. Grund hierfür ist, dass die Verlegung auf Estrich in hohem Maße von der perfekten Ausführung des Estrichs selbst abhängt, von seiner vollständigen Aushärtung, von der korrekten Ausführung der Dehngussfugen sowie von der fachgerechten Verlegung im Allgemeinen. In diesen Fällen empfiehlt Caesar daher die Verwendung von Feinsteinzeug in traditioneller Stärke.

Caesar рекомендует напольную керамическую плитку толщиной 6 мм исключительно для жилых помещений, коммерческих объектах с низкой интенсивностью движения, где не предусматривает сдвижение тяжелых сородиченных нагрузок или перевозка легкими колесиками. Внимание! Не рекомендуется укладка керамической плитки толщиной 6 мм на старый, грубо сложенный пол. Поэтому, для такой укладки Caesar рекомендуется использовать керамогранит толщиной 6 мм. Ассортимент керамической плитки толщиной 6 мм подходит для укладки на старый пол. Внимание! Не рекомендуется укладка керамической плитки толщиной 6 мм на новый пол. Поэтому, для такой укладки Caesar рекомендуется использовать керамогранит толщиной 6 мм.

CERAMICHE  
**CAESAR**  
LA CULTURA DELLA MATERIA



GRES  
FINE  
PORCELLANATO



http://www.caesar.it - e-mail: info@caesar.it

Ceramiche Caesar si riserva il diritto di apportare in qualsiasi momento modifiche o variazioni ai prodotti presenti in questo catalogo.  
Ceramiche Caesar reserves the right to change the products presented in this catalogue at any time.  
Ceramiche Caesar se réserve à tout moment la faculté d'apporter des modifications ou des variations sur les produits présentés sur ce catalogue.  
Die Firma Ceramiche Caesar behält sich das Recht vor, jederzeit Änderungen an den in Katalog aufgeführten Produkten vorzunehmen.  
Ceramiche Caesar se reserva el derecho en cualquier momento de realizar modificaciones o variaciones a los productos presentes en este catálogo.

Le tonalità dei campioni sono da considerarsi puramente indicative - Tones of samples are indicative - Les tonalités des échantillons sont purement indicatives  
Die Farbtöne der Muster sind als rein indicative zu betrachten - Тонь образцов ориентировочные.

\* Valori medi riferiti agli ultimi due anni di produzione e relativi alla finitura naturale del prodotto - Average values referred to the last two years of production and related to the matt finish of the product - Valeurs moyennes des deux dernières années de production et relatives à la finition naturelle du produit - Durchschnittswerte, die sich auf die letzten zwei Produktionsjahre beziehen und auf die matte Oberfläche - Средние значения относятся к последним двум годам производства и натуральной отделке поверхности.

Valori relativi a test effettuati da laboratori esterni accredit

# ANIMA SELECT

---

È vietata la riproduzione, anche parziale, dell'opera in tutte le sue forme.  
© Ceramiche Caesar S.p.A. July 2020  
Reproduction of this printed catalogue, even partially, is prohibited.

CERAMICHE  
**•CÆSAR•**  
LA CULTURA DELLA MATERIA

Ceramiche Caesar S.p.A.

Via Canaletto, 49 - 41042 Spezzano di Fiorano - Modena - Italy

Tel. +39 0536 817111

Fax +39 0536 817298 - 817300

[www.caesar.it](http://www.caesar.it)

[info@caesar.it](mailto:info@caesar.it)